

TALLER DE GUITARRAS CON RHYS CHATHAM / LA PLAZA EN INVIERNO

Matadero Madrid, con el apoyo de Mahou Cinco Estrellas, abre la convocatoria de 9 plazas para la participación en el taller de guitarra con Rhys Chatham.

Rhys Chatham es una de las principales figuras del minimalismo moderno y de su unión con el rock. Representante de la escena neoyorkina de principios de los 80, en sus orquestas se han formado músicos integrantes de bandas con tanta repercusión como Sonic Youth, Band of Susans y otras formaciones de lo que posteriormente se dio a conocer como no-wave.

Chatham preparará [dos de sus piezas](#) más reconocidas durante dos días de ensayos con músicos locales participantes en este taller, alternando dichos ensayos con lecciones teóricas sobre composición aplicada al minimalismo.

La implicación de los participantes requiere algunas nociones de interpretación de guitarra, disponibilidad y compromiso para los ensayos y puesta en común para el público asistente a esta edición de La Plaza en Invierno durante los días 25 y 26 de noviembre de 2017.

En qué consiste el taller

Este taller tiene una **duración total de 8 horas y media** entre ensayos, lecciones y puesta en común. El objetivo final del taller es la interpretación frente al público durante unos 30 minutos de las piezas que se hayan preparado con Chatham durante los ensayos en el escenario dispuesto en la Plaza de Matadero para la actividad La Plaza en Invierno. Estarán acompañados por el propio Chatham y una sección rítmica de bajo y batería.

El horario del taller es:

Sábado de 10.00 a 16.00 en taller.

Domingo de 10.00 a 13.00 en el escenario de La Plaza en Invierno y actuación de 17.00 a 18.00 en el escenario de La Plaza en Invierno.

Requisitos de participación

Este taller cuenta con 9 plazas disponibles sujetas a los siguientes **requisitos de participación**:

- Mayores de 16 años.
- Nociones de guitarra (a concretar en la biografía solicitada en la documentación).
- Carta de motivación.
- Aportaciones de los participantes: para poder participar en este taller es necesario que los participantes aporten:
 - Guitarra eléctrica de buena calidad que mantenga la afinación.
 - Amplificador de buena calidad (de unos 50 v.).
 - Cable de guitarra.
 - Bandolera.
 - Afinador digital.
 - Pie de guitarra.
 - Cambiador de cuerda.

Restricciones a tener en cuenta:

- No guitarras acústicas
- No guitarras de caja ancha
- No vibratos ni whammy bars.

Inscripción en el taller

Aquellas personas interesadas en participar en este taller deberán escribir a convocatoria@mataderomadrid.org indicando en el asunto "Taller de guitarras" y aportando la siguiente documentación adjunta:

- Formulario de inscripción (Anexo 1)
- Breve biografía en relación con su formación o conocimientos musicales.
- Carta de motivación con una extensión máxima de media página.

La fecha límite de recepción de solicitudes es el 13 de noviembre de 2017 a las 14h.

Requisitos de selección:

- Ser mayor de 16 años.
- En función de la biografía y la carta de motivación.
- Confirmación de la aportación de los materiales requeridos para el taller.
- Orden de llegada de la solicitud.

La resolución de los participantes seleccionados se publicará en la web de Matadero (mataderomadrid.org) el 15 de noviembre de 2017.

***En caso de ser seleccionado y no poder asistir, rogamos se informe a la organización con un mínimo de dos días de antelación antes del comienzo del taller para que otro participante pueda disfrutar del mismo.**

LA PLAZA EN INVIERNO 2017

**SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN TALLER DE
GUITARRAS DE RHYS CHATHAM**

Nombre:

Apellidos:

DNI / NIE:

Correo electrónico:

Teléfono:

Este taller es gratuito, pero es imprescindible para su realización que el alumno disponga de los siguientes materiales

(marcar con una X aquellos de los que disponga)

Guitarra eléctrica	
Amplificador	
Cable de guitarra	
Bandolera	
Afinador digital	
Pie de guitarra	
Cambiador de cuerda	