

PROGRAMA DE ACTIVIDADES ESTAMPA ARTE MULTIPLE
EN MATADERO MADRID 2012

Jueves 25 de octubre

11:00. **Desayuno** de inauguración ofrecido por ILLY CAFE en **Nave 16**.

11:00-18:00 **Transitopías – El videoarte en el arte contemporáneo**. Programa comisariado por Angie Bonino. Colección Teresa Sapey. (Madrid, España), Colección DAROS (Zúrich, Suiza), Colección Amister de Sisita Soldevila (Barcelona, España), Colección Alicia Aza (Madrid, España), Colección Olor Visual de Ernesto Ventos (Barcelona, España), Colección ART NEXUS de Celia Birbraguer (Miami, USA – Bogotá, Colombia), Colección World Wide Video de Tom Van Vliet (Ámsterdam, Holanda), Colección Homesessions (Paris, Francia), Colección Los Bragales de Jaime Sordo (Cantabria, España), Colección Carlos Vallejo (Cantabria, España), Colección COF (San Sebastián, España). **Cineteca, Sala Azcona**.

11:30-12:30 **RNE en directo desde Estampa** con Ana Vega Toscano, directora de Radio Clásica en **Nave de Música**.

13:00-14:00. **Inauguración** Estampa Arte Múltiple 2012.

17:00-19:00. **Mesa Redonda sobre Coleccionismo de Video-Arte** coordinada por Angie Bonino en **Cineteca**, con la participación de los coleccionistas: Alicia Aza (Colección Alicia Aza), Teresa Sapey (Colección Teresa Sapey), Ernesto Ventos (Colección Olor Visual), Olivier Collet y Jérôme Lefaure (Colección Homesession), Enrique Ordoñez Falcón (Colección COF), Tom Van Vliet (Colección World Wide Video Foundation), Jaime Sordo (Colección Los Bragales) y Carlos Vallejo (Colección Carlos Vallejo). **Cineteca, Sala 2**

20:00 **Conferencia Martín Parr**. El fotógrafo, coleccionista y comisario británico **Martin Parr** (Agencia Magnum 1994) reflexiona sobre los nuevos formatos en la fotografía en una charla organizada por el European Master of Fine Art Photography del IED Madrid. Junto a él, Alejandro Castellote, comisario de fotografía español, Eric Stephanian, artista armenio formado en el IED Madrid y Sema D'Acosta, crítico y comisario de fotografía, compartirán su opinión sobre esta disciplina. **Taller de Matadero Madrid**

23:00 **Fiesta Vainilla Collection**, colección vinilos singles años 60 de Antonio Alía y Juan Basildo. **Sala Keeper**

ACTIVIDADES SOUND-IN NAVE DE MÚSICA

18:00 **Presentación ciclo Off_Herzios**, con Edu Comelles y Carlos Flores. Off_Herzios es un certamen itinerante de arte sonoro y músicas extrañas, que entre septiembre de 2012 y junio de 2013 celebra su primera edición, ofreciendo conciertos mensuales de música experimental y arte sonoro en las principales galerías de arte contemporáneo de Valencia. **Nave de Música. Lecture**

19:00 **Presentación de la obra multimedia en 3D “Música para una colección de artes plásticas. Homenaje a Venancio Blanco”**, producida por la Fundación BBVA en colaboración con Verso. Con Eduardo Armenteros (compositor), Manuel González (vídeo-creador), Luis Lorenzo (director de Whoow3D!), Alejandro González (vídeo-creador) y José Miguel Martínez (director de Verso). **Nave de Música. Lecture**

20:00 **Presentación del libro + DVD “Poesía expandida”**, de Fernando Millán, editado por la Galería Weber-Lutgen, con la presencia del autor y de Ed Weber (galerista y editor). **Nave de Música. Lecture**

21:00 **Concierto/recital de poesía experimental:** Fernando Millán y Proyecto 23 (Isaac Diego, Pilar Dieste, Ramón Nausía y José Luis Padrino). **Nave de Música. Lecture.**

Viernes 26 de octubre

11:00-18:00 **Transitopías – El videoarte en el arte contemporáneo.** Programa comisariado por Angie Bonino.

Colección Teresa Sapey. (Madrid, España), Colección DAROS (Zúrich, Suiza), Colección Amister de Sisita Soldevila (Barcelona, España), Colección Alicia Aza (Madrid, España), Colección Olor Visual de Ernesto Ventos (Barcelona, España), Colección ART NEXUS de Celia Birbraguer (Miami, USA – Bogotá, Colombia), Colección World Wide Video de Tom Van Vliet (Ámsterdam, Holanda), Colección Homesessions (Paris, Francia), Colección Los Bragales de Jaime Sordo (Cantabria, España), Colección Carlos Vallejo (Cantabria, España), Colección COF (San Sebastián, España). **Cineteca, Sala Azcona.**

11:30-12:30 **Jornadas sobre Coleccionismo, Conservación y Nuevos Ámbitos de Mercado del Arte:** Pablo Ruiz García: ¿Es perdurable la fotografía? Mitos y realidades. **Nave de Música. Lecture**

13:00-14:00 **Jornadas sobre Coleccionismo, Conservación y Nuevos Ámbitos de Mercado del Arte:** Angie Bonino: Preservación y conservación de videoarte y artes electrónicas. **Nave de Música. Lecture**

16:00-17:00 **Jornadas sobre Coleccionismo, Conservación y Nuevos Ámbitos de Mercado del Arte:** Alfredo Mateos: Nuevos retos del mercado del arte on-line. **Nave de Música. Lecture**

17:30-18:30 **Jornadas sobre Coleccionismo, Conservación y Nuevos Ámbitos de Mercado del Arte:** Gonzalo Cordero: Coleccionar animación de arte contemporáneo. **Nave de Música. Lecture**

18:00-20:00 **Jornadas sobre Coleccionismo, Conservación y Nuevos Ámbitos de Mercado del Arte:** Roberto Guijarro Belda: Taller de iniciación al coleccionismo de cómics e ilustraciones originales. **Casa del Lector. Auditorio.**

21:30. **Cena y fiesta DKV-Estampa** en el **Circulo de Bellas Artes**. Invitación Especial.

ACTIVIDADES BOOK IN

17:30 Presentación de “*El paraíso de los gatos y otros cuentos gatunos*” de editorial Nórdica con los ilustradores: Ana Juan, Elena Ferrándiz, Adolfo Serra, Javier Olivares. **Casa del lector**

17h a 20h Firma “*El lugar más maravilloso*” de la editorial Thule con la ilustradora Esperanza León. **Nave 16**

ACTIVIDADES SOUND-IN NAVE DE MÚSICA

19:00 **Performance “I love you”**, de María AA, presentada por la Galería Weber-Lutgen. **Nave de Música.**

20:00-21:00 **Presentación del libro “Improvisando. La libre creación musical”**, de Wade Matthews, editado por Turner, con la presencia del autor y de Llorenç Barber. **Nave de Música. Lecture**

21:00- 22:45 Concierto **Wade Matthews + Javier Pedreira**. **Nave de Música. Lecture**

21:45-22:30 **Colectivo maDam**. **Nave de Música. Lecture**

22:30-23:00 Concierto **Llorenç Barber. Nave de Música. Lecture**

23:00-23:30 Concierto **Cello + Laptop** (Sara Galán + Edu Comelles). **Nave de Música. Lecture**

23:30-24:00 Concierto **Sergio Sánchez** (jazznoize). **Nave de Música. Lecture**

Sábado 27 de octubre

11:00-18:00 **Transitopías – El videoarte en el arte contemporáneo**. Programa comisariado por Angie Bonino.

Colección Teresa Sapey. (Madrid, España), Colección DAROS (Zúrich, Suiza), Colección Amister de Sisita Soldevila (Barcelona, España), Colección Alicia Aza (Madrid, España), Colección Olor Visual de Ernesto Ventos (Barcelona, España), Colección ART NEXUS de Celia Birbraguer (Miami, USA – Bogotá, Colombia), Colección World Wide Video de Tom Van Vliet (Ámsterdam, Holanda), Colección Homesessions (Paris, Francia), Colección Los Bragales de Jaime Sordo (Cantabria, España), Colección Carlos Vallejo (Cantabria, España), Colección COF (San Sebastián, España). **Cineteca, Sala Azcona.**

11:30-12:30 **RNE en directo desde Estampa** con Ana Vega Toscano, directora de Radio Clásica en **Nave de Música.**

12:00-14:00 Talleres para niños: Diviértete en Estampa! **Casa del Lector, zona infantil.**

ACTIVIDADES BOOK IN

12:00 Firma "*La dama del perrito*" y "*Barteleby el escribiente*" de la editorial Nórdica con el ilustrador Javier Zabala. **Nave 16**

12:00 Firma "*El Mar*", "*Recetas de lluvia*" y "*donde está Babila?*" de la editorial Thule con las ilustradoras Mónica Gutierrez, Eva Manzano y Carolina Díaz. **Casa del Lector**

17:00 Presentación de "*Cien mil pequeños puntos*" de editorial Les tres Ourses con el ilustrador: Mario Bellei. **Casa del lector**

ACTIVIDADES SOUND-IN NAVE DE MÚSICA

13:00 **Presentación del sello Sub Rosa y "*An Anthology of Noise and Electronic Music*"**, con Guy-Marc Hinant, investigador, productor discográfico y director de Sub Rosa. **Nave de Música. Lecture**

17:00 **Presentación del disco "*Nine Unfinished Symphonies*"**, de Boudewijn Buckinx, editado por World Edition. Con la presencia del compositor. **Nave de Música. Lecture**

18:00 Concierto-celebración del XXV Aniversario de la AMEE (Asociación de Música Electroacústica de España). **Nave de Música. Lecture**

19:00 UNO + UNO = UNO. Espectáculo audiovisual con música de Eduardo Polonio e imágenes de Santiago Torralba. **Nave de Música. Lecture**

20:00 Presentación del libro "*Quartet de la Deriva*", de Josep Lluís Galiana, editado por Obrapropia. Con la presencia del autor, Wade Matthews y Miguel Álvarez-Fernández. **Nave de Música. Lecture**

21:00 Josep Lluís Galiana + Gregorio Jiménez + Edu Comelles + Ferrer-Molina. Nave de Música. Lecture

21:30 Juanjo Guillem. Nave de Música. Lecture

22:00 Ferrer-Molina + Luisa Domingo + Eri Takeya. Nave de Música. Lecture

22:30 Guy-Marc Hinant (Sub Rosa). **Nave de Música. Lecture**

Domingo 28 de octubre

11:00-21:00 **Transitopías – El vídeoarte en el arte contemporáneo.** Programa comisariado por Angie Bonino.

Colección Teresa Sapey. (Madrid, España), Colección DAROS (Zúrich, Suiza), Colección Amister de Sisita Soldevila (Barcelona, España), Colección Alicia Aza (Madrid, España), Colección Olor Visual de Ernesto Ventos (Barcelona, España), Colección ART NEXUS de Celia Birbraguer (Miami, USA – Bogotá, Colombia), Colección World Wide Video de Tom Van Vliet (Ámsterdam, Holanda), Colección Homesessions (Paris, Francia), Colección Los Bragales de Jaime Sordo (Cantabria, España), Colección Carlos Vallejo (Cantabria, España), Colección COF (San Sebastián, España). **Cineteca, Sala Azcona.**

12:00-14:00 **Talleres para niños: Diviértete en Estampa!. Casa del Lector, zona infantil**

ACTIVIDADES BOOK IN

12:00 Firma “*El manifiesto comunista*” de la editorial Nórdica con el ilustrador Fernando Vicente. **Nave 16**

ACTIVIDADES SOUND-IN NAVE DE MÚSICA

12:00 **Mesa redonda: “Creación y gestión de discursos: La crítica-ensayo y el/la ‘music curator’ frente al arte sonoro”**, con Alfredo Aracil, Susan Campos Fonseca, María Virginia Jaua e Israel V. Marquez. **Nave de Música. Lecture**

13:00 **Presentación de SONM, la Fonoteca de Arte Sonoro y Música Experimental del Centro Puertas de Castilla (Murcia)**, con Marta López-Briones (directora) y Susana López (coordinadora). **Nave de Música. Lecture.**

18:00 **Presentación de la obra multimedia “La Grande Céleste”**, producida por la Fundación BBVA en colaboración con Verso. Con José Manuel López López (compositor), Pascal Auger (videoartista) y José Miguel Martínez (director de Verso y de Koala Productions). **Nave de Música. Lecture.**

19:00 **Diálogo: “La creación musical, hoy”**, con Xavier Güell y Francisco Jarauta. **Nave de Música. Lecture.**