

La Nave de Música en Matadero Madrid, de Langarita Navarro Arquitectos, mención especial arquitecto emergente del Premio UE – Mies van der Rohe 2013

- **El Mies van der Rohe, que se entrega cada 2 años, es el más prestigioso de la arquitectura europea y premia la contribución al desarrollo de nuevas ideas y tecnologías en el desarrollo urbano.**
- **La Nave de Música fue también finalista de los premios FAD de arquitectura 2012, cuyo galardón final recayó en el conjunto de Matadero Madrid.**
- **Inaugurada en 2011, la Nave de Música, co-gestionada por Matadero Madrid y Red Bull España, es un referente indiscutible de la escena musical madrileña.**

Madrid, 29 de abril de 2013

La comisión Europea y la Fundación Mies van der Rohe han decidido otorgar la mención especial al arquitecto emergente 2013 a la Nave de Música en Matadero Madrid, diseñada por Langarita Navarro Arquitectos. Inaugurada en 2011 para acoger la Red Bull Music Academy, un evento musical anual e itinerante, la Nave de Música es una suerte aldea musical dedicada a la creación e investigación sonora, una ciudad ajardinada con un estudio de grabación, salas de ensayo, sala de presentaciones, cafetería y oficinas. Todo ello construido con materiales reciclables respetando la estructura original del pabellón, que data de principios del siglo XX.

En el anuncio del premio Mies Van der Rohe, cuya ceremonia de entrega se realizará el próximo 7 de junio en Barcelona, la Comisaria Europea de Educación, Cultura, Multilingüismo y Juventud ha querido dar su “enhorabuena a los ganadores de este año (...) Han creado edificios que no sólo son de la más alta calidad estética y técnica, son también lugares que conectan nuestras emociones y unen a la gente”. El proyecto ganador del primer premio Mies Van der Rohe ha sido Harpa, el auditorio y centro de congresos de Reikiavik, obra de Henning Larsen Architects en colaboración con el artista Olafur Eliasson, que ha revitalizado el puerto de la capital islandesa, uniendo el centro de la ciudad con la salida al mar.

Este año se cumplen 25 años desde el inicio de los premios Mies Van der Rohe, a los que en esta edición se han presentado 335 obras de 37 países europeos. Los

miembros del jurado de este año eran Wiel Arets, Wiel Arets Architects, Maastricht; Pedro Gadanho, Comisario de arquitectura contemporánea, Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York; Louisa Hutton, Sauerbruch Hutton Architects, Berlín; Kent Martinuss Presidente y director ejecutivo, The Danish Architecture Center (DAC), Copenhagen; Frédéric Migay, Director, Architecture & Design, Centro Pompidou, París; Ewa Porębska, Redactora jefa, Architektura- murator, Varsovia; y Giovanna Carnevali, secretaria del jurado/Directora, Fundació Mies van der Rohe, Barcelona y Antón García - Abril, del Ensemble Studio, Madrid, autor además de la Casa del Lector, también en Matadero Madrid.

La mención especial a la Nave de Música en los Mies Van der Rohe se suma así al ya mencionado premio FAD 2012 al conjunto de Matadero, pero también al Archdaily Best Building 2012 en la categoría de rehabilitación para la Cineteca, recientemente concedido, los A+ 2012 y primer premio COAM 2012 también para Cineteca, de CH + Q Architects, o la mención en los COAM 2012 para la Nave 16, de Iñiqui Carnicero, Ignacio Vila y Alejandro Virseda.

La Nave de Música co-gestionada por Matadero Madrid y Red Bull es ya un referente para la escena contemporánea de la ciudad, con sesiones musicales, un estudio de grabación por el que han pasado músicos como Hoew Gelb, Steve Shelley o Señor Chinarro, y salas de ensayo para jóvenes músicos locales que pueden acceder a ellas mediante [convocatoria abierta](#) (próximo plazo: 23 de mayo). Actualmente acoge además el ciclo *Going Visual!* con las incursiones cinematográficas de bandas como Animal Collective, Daft Punk o Arcade Fire, así como talleres con productores musicales internacionales.

[VIDEO NAVE DE MÚSICA](#)

[IMÁGENES NAVE DE MÚSICA](#)

[DOSSIER ARQUITECTURA MATADERO MADRID](#)

Más información, imágenes y entrevistas:

Iñigo García +34 915 179 716 / 676 204 759 inigo.garcia@mataderomadrid.org

Irene León +34 600 955 644 irene.leon@es.redbull.com