

Viernes 26 de febrero, en la Nave 16

AfterARCO en Matadero Madrid: Open Studios

- Matadero Madrid organiza, dentro de AfterARCO, una programación especial de visitas a los estudios de los artistas participantes en el programa de residencias El Ranchito. Matadero Madrid – AECID.
- Las visitas profesionales se llevarán a cabo durante la semana del 22 al 25 de febrero, coincidiendo con la celebración de la feria. El Open Studios abierto al público general, el viernes 26 de febrero desde las 19 h.
- El programa se completa con la performance de María Salgado *Let her Try / Deja a ella probar*; la performance sonora de Jesús Jara y DJ Quiela Nuc + Raul Querido.

Madrid, 22-febrero-'16

Matadero Madrid se suma a la programación de ARCO con la organización de visitas profesionales a los estudios de trabajo de El Ranchito. Programa de residencias Matadero Madrid – AECID, durante la semana del 22 al 26 de febrero, coincidiendo con la celebración de la feria.

Así mismo, el viernes 26 de febrero, desde las 19 horas y dentro de la programación de AfterARCO, los estudios de El Ranchito abrirán sus puertas para el público general, que podrá asistir al proceso de creación de los artistas residentes, en esta ocasión Andrea Canepa, Arash Moori, Belén, Fermín Jiménez Landa, Ferrán Pla y Pedro Luis Cembranos.

Además, a las 19.30 h. tendrá lugar de la performance *Let Her Try / Deja a ella probar*, 1 fragmento de *Patricarchal Poetry (1927)* de Gertrude Stein, de María Salgado. A las 20 h., Live Coding de Jesús Jara a partir de piezas musicales del compositor cubano Jesús Blanco y a las 20.30 h. contaremos con la música de DJ Quiela Nuc + Raúl Querido.

Durante la semana de ARCO, de martes a viernes, se abrirán en horario especial de 11 a 21 h. las exposiciones [Art Situacions. Arte emergente italiano y español](#); [1645 Tizas](#), de Mainer López; ambas en la Nave 16, y [\(SELFI\)](#) de Darya von Berner, en Abierto x Obras.

www.mataderomadrid.org

Para más información:
Matadero Madrid
comunicacion@mataderomadrid.org 915 179 716