



Apoyo a la creación contemporánea

Matadero Madrid presenta su programa especial durante ARCO

- Una sauna finlandesa instalada para la ocasión en la Nave 16 será la sede de una serie de actuaciones musicales y performativas del 18 de febrero al 5 de marzo, de 18 a 23 h.
- El viernes 24 de febrero, los argentinos Diego Bianchi y Luis Garay presentan la pieza *Under de Sí*, en la sala Max Aub de las Naves del Español.
- El espacio de residencias artísticas El Ranchito abre sus puertas al público el mismo viernes 24 desde las 19 h. también con actuaciones y pinchadas de los residentes.
- Abierto x Obras, con la intervención *Visita guiada* de Elena Alonso, se abrirá en horario especial desde las 11 del mediodía de martes 21 a domingo 26 de febrero.

Madrid, 16-febrero-'17

Matadero Madrid se suma a la programación de ARCO con una programación especial que incluye visitas profesionales y eventos abiertos al público coincidiendo con la celebración de la feria.

La programación especial se inicia ya este mismo sábado 18 con la apertura de *Sauna*, un proyecto de Carlos Monlón Gendall que se enmarca en la línea de apoyo a la producción y la experimentación de artistas locales en Matadero Madrid. [Sauna](#) es al mismo tiempo una sauna finlandesa efímera y un espacio público donde se desarrollará todos los días hasta el 5 de marzo una micro-programación cultural invernal con actuaciones de [a_mal_gam_a](#), Arantxa Boyero, Marian Garrido, Lanoche, Julia Morandeira y Margarida Mendes, Abraham Rivera y Chirie Vegas, entre otros. Con aforo limitado a 35 personas, y abierta de 18 a 23 h., el acceso es gratuito previa reserva de plaza en sauna@sauna.cloud.

El viernes 24 y sábado 25 de febrero, a las 20.30 h. en la Sala Max Aub de las Naves del Español, y dentro de ARCO Argentina, los bonaerenses Diego Bianchi y Luis Garay presentan [Under de Sí](#), una pieza transitable a medio camino entre lo escultórico, una obra de teatro y un happening en la que participan más de 30 performers. La entrada es gratuita previa retirada de invitación en taquilla desde las 19.30 h.

NOTA DE PRENSA

También el viernes 24 abren sus puertas al público general desde las 19 hasta las 23 h. los estudios y espacios de trabajo del programa de residencias de El Ranchito, que acoge desde el 23 de enero los trabajos de investigación artística de cuatro creadores locales y otros cuatro argentinos. Esta jornada de estudios abiertos contará además con la performance de Taller de Casquería y una pinchada de una de las residentes, Agnés Pe. La entrada es también gratuita. Además, previamente, Matadero Madrid ha organizado durante la semana una serie de visitas de profesionales acreditados en ARCO a estos mismos estudios de trabajo.

Por último, durante la semana de ARCO, de martes a domingo, se abrirá en horario especial de 11 a 21 h. la intervención '[Visita guiada](#)' de Elena Alonso, en Abierto x Obras.

[DESCARGA DE IMÁGENES](#)

www.mataderomadrid.org

Para más información:
Matadero Madrid
comunicacion@mataderomadrid.org 915 179 716