

En Madrid, a 22 de diciembre de 2022

En respuesta a la Convocatoria conjunta del Centro de residencias artísticas de Matadero Madrid y Dos Mares para la asignación de una residencia de producción artística en Marsella destinada a un/a artista visual (residencia de movilidad) procedente de España, comunicamos lo siguiente:

La comisión de valoración, formada por Ane Rodríguez Armendariz, responsable del Programa del Centro de residencias artísticas de Matadero Madrid, con voz y voto; Ronald Reyes Sevilla, co-director de Dos Mares, con voz y voto; Andrea Rodriguez Novoa, comisaria, escritora y arquitecta, con voz y voto; y Andrea Rodriguez Novoa, comisaria, escritora y arquitecta, con voz y voto; y Mercedes Álvarez Espáriz, técnica de actividades Culturales de Matadero Madrid, con voz y sin voto, han seleccionado, de entre 48 solicitudes recibidas, la siguientes candidaturasde acuerdo a los criterios de las bases de la convocatoria:

**Pablo Martínez Sánchez**, con el proyecto “Violencia Fantasía”

Y como suplente a la siguiente candidatura:

**Ane Azcona Galarraga**, con el proyecto “Cuchara de plata o llaves”

Asimismo, en respuesta a la Convocatoria para la asignación de una residencia de producción artística destinada a artistas visuales de Francia a desarrollar en el Centro de residencias artísticas de Matadero Madrid, comunicamos lo siguiente:

La comisión de valoración, formada por Ane Rodríguez Armendariz, responsable del Programa del Centro de residencias artísticas de Matadero Madrid, con voz y voto; Ronald Reyes Sevilla, co-director de Dos Mares, con voz y voto; Andrea Rodriguez Novoa, comisaria, escritora y arquitecta, con voz y voto; y Andrea Rodriguez Novoa, comisaria, escritora y arquitecta, con voz y voto; y



**MATADERO**

**CENTRO DE  
RESIDENCIAS ARTÍSTICAS**

Mercedes Álvarez Espáriz, técnica de actividades Culturales de Matadero Madrid, con voz y sin voto, han seleccionado, de entre 12 solicitudes recibidas, la siguiente candidatura de acuerdo a los criterios de las bases de la convocatoria:

**Louise Nicollon des Abbayes**, con el proyecto “Summer Fire”

Y como suplente a la siguiente candidatura:

**Victoire Barbot**, con el proyecto “dis-gestion et annexe”