

# Capítulo Uno

Festival Internacional  
de Literatura de  
Matadero Madrid

23-26.03

## PROGRAMA ACCESIBLE CAPÍTULO UNO

Capítulo Uno contará con una serie de medidas diseñadas para facilitar el acceso y el disfrute de la literatura para el mayor número de personas posible.

Este programa recoge las medidas concretas de accesibilidad para cada actividad, incluyendo iconografías descriptivas y horarios.

En esta edición como novedad las conversaciones con autores en la Casa del Lector y la Sala Azcona incluirán los servicios de **interpretación de Lengua de Signos**, **amplificación de sonido**, y **bucle magnético**.

Puede **adquirir entradas PMR** (personas con movilidad reducida), personas con discapacidad y acompañantes, en los canales habituales de venta. Puede acceder a **entradas específicas con interprete de lengua de signos**, mediante reserva a través del correo electrónico [reservasgrupos@madrid-destino.com](mailto:reservasgrupos@madrid-destino.com), en las taquillas presenciales de Cineteca Madrid (Matadero Madrid) o de Casa de la panadería (Plaza Mayor), o llamando al teléfono 913184700 de atención al espectador, en horario de martes a domingo, de 11:00 a 14:00h y de 16:30 a 20:30h.

Las personas que lo necesiten podrán hacer uso del servicio de **video interpretación en Lengua de Signos** en el mismo horario de atención telefónica para la compra de entradas y resolución de dudas:

[Enlace al servicio de video interpretación en Lengua de Signos](#)

Para aquellas actividades en las que es necesaria la recogida de equipos de ayuda auditiva, se recomienda llegar con un mínimo de 20 minutos de antelación a la zona destinada para ello, entregándose por orden de llegada hasta completar el aforo.





**MATADERO**  
CENTRO DE CREACIÓN  
CONTEMPORÁNEA



**CASA  
DEL  
LECTOR**

## HORARIOS Y MEDIDAS DE ACESIBILIDAD POR ACTIVIDAD

### JUEVES 23

19:00H	Édouard Louis en conversación con Elizabeth Duval	Auditorio Casa del Lector	
20:30H	Bernardine Evaristo en conversación con Mar García Puig	Auditorio Casa del Lector	

### VIERNES 24


19:00H	Pau Luque en conversación con Paula Ducay	Auditorio Casa del Lector	
19:00H	Élisa Shua Dusapin en conversación con Paula Cifuentes	Sala Azcona Cineteca	
20:30H	Enrique Vila-Matas en conversación con Sonia Fernández Pan	Auditorio Casa del Lector	
20:30H	Michel Nieva en conversación con Eduardo Castillo-Vinuesa	Sala Azcona Cineteca	
21:00H	<i>The Book of Fish</i> (Jasaneobo). Lee Joon-ik, 2021, 126 min.	Sala Plato Cineteca	

### SÁBADO 25






12:00H	Núria Bendicho y Layla Martínez	Auditorio Casa del Lector	
19:00H	Alexander Vadusevan en conversación con Javier Gil	Auditorio Casa del Lector	
20:30H	Irvine Welsh en conversación con Patricia Gosálvez	Auditorio Casa del Lector	
20:30H	Andrés Felipe Solano y Sabina Urraca	Sala Azcona Cineteca	
21:00H	<i>Dongju: The Portrait of a Poet</i> . Lee Joon-ik, 2016, 110 min.	Sala Plato Cineteca	
22:00H	Bora Chung en conversación con Bruno Galindo	Auditorio Casa del Lector	



## DOMINGO 26

11:30H	Concierto infantil con La Fantástica Banda	Nube Casa del Lector	
13:00H	Concierto infantil con La Fantástica Banda	Nube Casa del Lector	
13:00H	Kim Cho-yeop en conversación con Andrés Felipe Solano	Auditorio Casa del Lector	
18:30H	Maggie O'Farrell en conversación con Begoña Gómez Urzaiz	Auditorio Casa del Lector	
20:00H	Hwang Sok-yong en conversación con Xavi Ayén	Auditorio Casa del Lector	

## LEYENDA ICONOS DE ACCESIBILIDAD

Accesible para personas en silla de ruedas	
Interpretación de Lengua de Signos	
Sonido Amplificado	
Bucle Magnético	
Mochilas vibratorias	
Subtitulado de idioma	