

En Madrid, a 26 de octubre de 2023

En respuesta convocatorias del Centro de residencias artísticas de Matadero Madrid para la asignación de cuatro residencias trimestrales y cuatro semestrales de producción artística destinadas a artistas visuales, comunicamos lo siguiente:

La comisión de valoración, formada por Mercedes Álvarez Espáriz, Técnica de actividades culturales del Centro de residencias artísticas de Matadero Madrid, con voz y voto; Sonsoles Rodríguez González, Técnica de actividades culturales del Centro de residencias artísticas de Matadero Madrid, con voz y sin voto; Marta Ramos-Izquierdo Esteban, comisaria independiente y crítica de arte, con voz y con voto; Diego del Pozo Barriuso, artista visual, productor cultural y profesor de Bellas Artes, con voz y con voto; Carlos Fernández Pello, artista visual, diseñador y profesor, con voz y con voto, y Montserrat Rivero Cano, Técnico jurídico de Matadero Madrid, con voz y sin voto,; han seleccionado las siguientes candidaturas de acuerdo a los criterios de las bases de cada una de las convocatorias.

Para la convocatoria de **RESIDENCIAS TRIMESTRALES DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA** han seleccionado, de entre 130 candidaturas, las siguientes:

**Mayra Villavicencio Príncipe**, con el proyecto “Cartografías de la violencia”

**Daniel Cao Osete**, con el proyecto “Gatos Montessori”

**Beatriz Sánchez Sánchez**, con el proyecto “BIN\_DATA: El eterno piloto”.

**Álvaro Corral Cid**, con el proyecto “Toda la poesía”

Y como suplentes a las siguientes candidaturas:

Suplente 1 - **Mar Guerrero Font**, con el proyecto “Un instante ingrávido”

Suplente 2 - **Alvaro del Fresno Mayoral**, con el proyecto “Efectos de sala”

Para la convocatoria de **RESIDENCIAS SEMESTRALES DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA** han seleccionado, de entre 137 candidaturas, las siguientes:

**Marta Galindo García**, con el proyecto “Kamikaze lovers”

**Estefanía Santiago Santiago**, con el proyecto “Dibujar el negativo del ombú”

**Carlos Martín Rodríguez**, con el proyecto “Fósil vástago reclinable (Posteridad anterior)”.

**Maria do Carmo Soares Azeredo y André Covas (ACCA)**, con el proyecto “AEO”

Y como suplentes a las siguientes candidaturas:

Suplente 1 - **Álvaro González Suárez (Álvaro Chior)** con el proyecto “Canto rodado”

Suplente 2 - **Juan Diego Tobalina Montoya**, con el proyecto “A Guest + A Host = A Ghost”