



En Madrid, a 29 de julio de 2024

De acuerdo a lo establecido en las Bases de la III Convocatoria para la selección de tres proyectos de investigación dentro del programa anual de Medialab en Matadero Madrid, comunicamos lo siguiente:

La Comisión de Valoración, reunida el 22 de julio de 2024, y formada por Javi Garriz Romero, responsable del programa Medialab en Matadero Madrid, con voz y voto, designado como Presidente de la Comisión de Valoración; Bani Brusadin, comisario independiente, profesor e investigador, con voz y voto; María Ptqk, productora cultural e investigadora independiente, con voz y voto; Manuel Correa, artista, cineasta e investigador en Medialab durante 2022-2023, con voz y voto; y Montserrat Rivero Cano, Técnico jurídico perteneciente a Madrid Destino, con voz pero sin voto, designada como Secretaria de la Comisión de valoración, han seleccionado, de entre 85 candidaturas, las siguientes:

- **Ana Esteve Reig**, con el proyecto **“La Historia Interminable”**.
- **Colectivo XenoVisual Studies (XVS)**, formado por **Esther Rizo Casado, Pilar del Puerto, Andreas Daiminger, Mar Osés y Aníbal Hernández**, con el proyecto **“Alienación Algorítmica y Xeno-Tuning”**.
- **Maia Gattás Vargas**, con el proyecto **“Indagaciones atmosféricas”**.

Y como **suplentes**, y por este orden:

- 1º. **Martyna Marciniak**, con el proyecto **“Atlas of Non-Fact”**.
- 2º. **Carlos Monleón**, con el proyecto **“Acuíferos Acusmáticos”**.
- 3º. **Marta Azparren**, con el proyecto **“Fasting Girls”**.