

En Madrid, a 11 de julio de 2025

De acuerdo a lo establecido en las Bases reguladoras de la Convocatoria de proyectos para el Laboratorio de Prototipado Colaborativo LAB 4 Futuros Raros de Medialab Matadero, comunicamos lo siguiente:

La Comisión de Valoración, reunida el 7 de julio de 2025, y formada por Javi Garriz Romero, responsable del programa Medialab en Matadero Madrid, con voz y voto, designado como Presidente; Vanni (Bani) Brusadin, comisario del LAB 4 Futuros Raros, con voz y voto; Joel Blanco Martínez, artista, diseñador, investigador y consultor, con voz y voto; Alexandra Quicho, teórica, artista y directora de investigación, con voz y voto; Solveig Sarah Suess, profesional en el ámbito del cine documental y la investigación artística, con voz y voto; y Montserrat Rivero Cano, Técnico jurídico de Matadero Madrid, con voz y sin voto, designada como Secretaria, han seleccionado, de entre 67 candidaturas, las siguientes:

1. **Mark Cinkevich**, con el proyecto **“Navigating Militarized Urban Futures”** (Explorando futuros urbanos militarizados).
2. **Nura Tafeche**, con el proyecto **“Iblīs dwells a Line”** (Iblīs habita una Línea).
3. **Gaara Collective** (Levi ‘Yitzhak’ Jiménez e Ian Margo), con el proyecto **“Ktown: Future Epistemologies in Intelogenesis”** (Ktown: Futuras epistemologías de la intelogénesis) presentado por Levi José Jiménez Rufes.
4. **Pablo Somonte Ruano**, con el proyecto **“Poca Organización Colaborativa de Auto-Servicio”** (Lacking Collaborative Organization of Self-Service).
5. **Mac Andre Arboleda**, con el proyecto **“The Institute of Alice Guo Studies”** (El Instituto de Estudios Alice Guo).

Quedando **en lista de espera**, y por este orden:

- 1º. Alina Nazmeeva, con el proyecto **“Perfect Mutant”** (Mutante perfecto).
- 2º. Luca Lum, con el proyecto **“Narrative Drivers in Ghostless Times”** (Motores narrativos para tiempos sin fantasmas).