

MATAADERO

CENTRO DE CREACIÓN
CONTEMPORÁNEA

¿QUÉ ES?



⇒ Lectura fácil

Matadero Madrid es un espacio cultural abierto para que todas las personas descubran, se encuentren y formen parte de este espacio.

¿QUÉ ES MATADERO?



Matadero Madrid es el Centro de Creación Contemporánea del Área de Cultura, Deporte y Turismo del Ayuntamiento de Madrid. El Ayuntamiento de Madrid creó Matadero Madrid en 2006 y está situado en el antiguo matadero y mercado de ganado de la ciudad. El matadero era el lugar donde se mataba a los animales para venderlos para comer. Es un espacio con arquitectura de gran valor que es importante para los ciudadanos.



El espacio tiene diferentes edificios que se llaman naves en los que el Matadero Madrid ofrece al público:

- exposiciones,
- teatro,
- festivales,
- música en vivo,
- cine,
- conferencias,
- conversaciones y talleres,
- residencias para artistas,
- programas educativos,
- actividades para familias.

Matadero Madrid realiza estas actividades a través de varias instituciones que forman parte de él. Las instituciones trabajan juntas en distintas áreas del arte como las artes visuales, el teatro, la literatura, la cultura digital, la arquitectura y el diseño.

Matadero Madrid es un espacio para conversar y debatir sobre una gran variedad de ideas y a través del arte. Además, tiene como objetivo que la cultura responda a los distintos desafíos de la sociedad.



MATADERO Y LA ARQUITECTURA

El arquitecto Luis Bellido diseñó los edificios a principios del siglo 20 para que fueran el matadero y el mercado de ganados de la ciudad.

Hace unos años, varios estudios de arquitectura de Madrid realizaron una reforma de los edificios para que pudieran realizarse otras actividades ahora. El diseño actual de Matadero Madrid es un ejemplo de la nueva arquitectura madrileña y se ha convertido en un lugar típico de la ciudad. Además, ha ganado importantes premios por su arquitectura.

Los estudios de arquitectura que trabajaron en la reforma son:

- Langarita y Navarro,
- Churtichaga-Quadra Salcedo,
- Arturo Franco y Fabrice van Teslaar,
- José Antonio García Roldán,
- Ginés Garrido, Carlos Rubio y Fernando Porras,
- Emilio Esteras y Justo Benito,
- Alejandro Virseda, José Ignacio Carnicero e Ignacio Vila Almazán,
- Antón García Abril.

¿QUIÉNES SOMOS?



La dirección artística de Matadero Madrid se encarga de organizar las actividades de Matadero Madrid a través de la oficina de coordinación y programas públicos. La programación de actividades de Matadero Madrid es muy amplia y variada porque hay muchos centros y socios privados que forman parte de Matadero.

Revisa la información en la web de [Matadero Madrid](https://mataderomadrid.org/).

PROGRAMAS PÚBLICOS

Matadero Madrid tiene 3 programas públicos que se llaman Intermediae, Medialab y Centro de residencias artísticas.

- Intermediae

Intermediae es un programa público de Matadero Madrid que organiza prácticas artísticas culturales para investigar e innovar sobre cultura. Este programa funciona desde 2007. Más de 10 años después, el programa se ha convertido en un espacio fundamental para la ciudad y en una referencia cultural en proyectos de arte y comunidad para toda España.

Las actividades culturales que se realizan en este programa tratan sobre temas como el cuidado al medio ambiente, la infancia, la participación ciudadana en la cultura, la relación de las personas con la cultura o el derecho a la ciudad. Las actividades se desarrollan en el espacio de Matadero Madrid y en otros espacios de la ciudad.

Revisa la información en la web sobre Intermediae.

- Medialab

Medialab es un programa público de Matadero Madrid para investigar, crear y producir arte. Medialab entiende la cultura como una herramienta para cambiar la sociedad y el mundo.

Por eso, este programa impulsa la participación de la comunidad y el compromiso de los ciudadanos a través de herramientas y del talento de artistas, pensadores, diseñadores y científicos.

Revisa la información en la web sobre [Medialab](#).

- Centro de residencias artísticas

Es un programa público de Matadero Madrid que ofrece espacios de trabajo para que artistas desarrollen su arte. Para ello, el programa ofrece un espacio de creación, dinero, herramientas y acompañamiento a los artistas de Madrid, España y el extranjero.

Revisa la información en la web sobre el [Centro de residencias artísticas](#) de Matadero Madrid.





CENTROS PÚBLICOS

Matadero Madrid trabaja con 2 centros públicos que tienen direcciones artísticas independientes: Cineteca Madrid y Naves del Español

- **Cineteca Madrid**
Cineteca Madrid nació como un espacio para el cine de no ficción, es decir, en sus salas proyecta películas de historias reales. Cineteca Madrid es un espacio para reflexionar sobre las películas y las ideas que surgen de ellas. Las personas pueden reflexionar y dialogar sobre los temas de las películas y su relación con otras áreas artísticas, audiovisuales o de la ciencia.
Revisa la información en la web sobre [Cineteca Madrid](#).
- **Nave 10. Creación Dramática Contemporánea**
Centro público de producción y difusión de artes escénicas dedicado a la creación dramática contemporánea. Tiene como principal objetivo el fomento de las nuevas dramaturgias y direcciones de escena, generando un lugar de encuentro, pensamiento y diálogo para el desarrollo de ideas, prácticas y creaciones artísticas entre autores y directores emergentes y profesionales consagrados.
Revisa la información sobre [Nave 10. Creación Dramática Contemporánea](#).
- **Centro Danza Matadero**
Un proyecto cultural orgánico, abierto, plural, inclusivo y transversal que extrae su savia del arraigo de la ciudad en la profunda tradición de todas las danzas que se crean en España y de la universalidad que le sirve de fuente fundamental. Centro Danza Matadero fusiona Madrid y Danza en una misma esfera de sentido e indentifica Matadero Madrid con la Danza, entroncando su acción cultural con los centros coréuticos, integrando en su devenir al ciudadano como un valor creativo y un sujeto de la creación.
Revisa la información sobre [Centro Danza Matadero](#).

SOCIOS PRIVADOS

Matadero Madrid también cuenta con una programación de actividades que organizan socios privados.

Los espacios gestionados por socios privados son:

- Central de Diseño

Es una plataforma para la promoción del diseño gestionada por la Fundación Diseño de Madrid y la Asociación de Diseñadores de Madrid (DIMAD).

La Central del Diseño es un espacio que difunde y promueve el diseño.

Este espacio organiza exposiciones, desfiles de moda, talleres, actividades formativas y de difusión y encuentros con empresas para dar a conocer el diseño como herramienta de cambio en empresas y en la cultura. Es un lugar de encuentro entre diseñadores, empresas y centros de formación de Madrid.

También es un punto para conectar a distintas asociaciones de Madrid, España y el extranjero.

Revisa la información en la web sobre la [Central de diseño](#).

- Casa del Lector

Es un centro internacional para la investigación, el desarrollo y la innovación en la lectura. Depende de la Fundación German Sánchez-Ruipérez.

La Casa del Lector es un espacio para experimentar la lectura en sus distintas formas, promocionar la lectura y formar a las personas que trabajan con la lectura. Comparten este espacio el público general y profesional, los adultos, los jóvenes y los niños. Es decir, las personas que leen, comprenden, asimilan, comparten e interpretan el mundo, la sociedad y su tiempo.

Por eso, la Casa del Lector organiza:

- » exposiciones,
- » conferencias,
- » cursos,
- » talleres de creación,
- » fomento de la lectura,
- » teatro
- » y otras investigaciones para los lectores.

Revisa la información en la web sobre [Casa del Lector](#).

- Centro de Experiencias Inmersivas

Está gestionado por MAD (Madrid Artes Digitales).

Este centro tiene una programación diferente.

Mezcla la exposición de imágenes tecnológicas con la investigación y la creación de contenidos de calidad para nuevos públicos a los que les gusta la cultura.

Revisa la información de la web sobre [Centro de Experiencias Inmersivas](#).

- Academia de las Artes Escénicas de España

Entidad de carácter artístico y cultural destinada a potenciar, defender y dignificar las artes escénicas de nuestro país, a impulsar su promoción nacional e internacional, así como a fomentar su progreso, desarrollo y perfeccionamiento.

Revisa la información en la web sobre [Academia de las Artes Escénicas de España](#).



ESPACIOS DE ACTIVIDAD

- Central de Diseño

La Central de Diseño ofrece exposiciones, actividades formativas, actividades de difusión y actividades de creatividad para difundir y promocionar el diseño.

- Plaza Matadero, Calle Matadero y Placita

La Calle y Plaza Matadero son espacios de encuentro por donde las personas pueden pasear.

Matadero Madrid también realiza conciertos, festivales de música y grandes creaciones de arte.

La Placita está en el acceso por la Plaza de Legazpi junto al depósito de agua.

Tiene una grada para sentarse y una zona verde donde las personas realizan actividades y actuaciones más pequeñas.

- Nave 0

En el antiguo matadero, esta nave era una cámara frigorífica.

Ahora es un espacio amplio que permite realizar exposiciones, charlas y encuentros con artistas y proyectos para exposiciones.

- Nave 16

La Nave 16 es un espacio versátil capaz de acoger grandes proyectos multidisciplinares. Con una superficie de mas de 4.000m2, en la actualidad esta dividida en tres módulos ocupados por Centro Danza Matadero, el Centro de residencias artísticas y el Centro de experiencias inmersivas MAD-Madrid Artes Digitales.

Los otros 2 espacios son el Centro de residencias artísticas y el Centro de experiencias inmersivas.

El Centro de experiencias inmersivas expone creaciones artísticas con herramientas tecnológicas.

- Nave 17

La nave 17 fue el primer espacio que Matadero Madrid renovó.

Ahora se divide en:

» la Nave Una,

que es una gran nave que sirve para varios usos,

» 2 espacios para realizar actividades, llamados Terrario y Aulario.

- Cineteca Madrid

Tiene 3 salas de proyección de películas que se llaman Azcona, Plató y Borau.

También tiene un espacio que sirve para varias actividades y se llama Archivo.

- NAVES 10, 11 Y 12

El espacio conformado por las naves 10, 11 y 12, unidas entre sí, acoge las grandes salas de exhibición de Matadero Madrid, dedicadas a las artes escénicas. La Nave 10 acoge en la actualidad proyectos de creación dramática contemporánea, mientras que en la Nave 11 se representan los espectáculos de Centro Danza Matadero.



SERVICIOS

- Cantina

La Cantina está junto a la Cineteca Madrid en la antigua sala de calderas del matadero. Es un restaurante con un patio interior.

El horario es martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo desde las 10 de la mañana a las 12 de la noche.

El teléfono de contacto es 91 625 908 18.

- Alquiler de bicicletas

Matadero Madrid ofrece alquiler de bicicletas para pasear por la orilla de Madrid Río y Matadero.

La bicicleta es el medio de transporte más barato, limpio, sano y divertido.

El horario es martes desde las 4 y media de la tarde a las 9 de la noche.

Los miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo desde las 10 de la mañana a las 2 y media de la tarde y desde las 4 y media de la tarde a las 9 de la noche.

Los lunes está cerrado.

El horario puede cambiar si hace mal tiempo.

El teléfono de contacto es 91 131 83 52.

El correo electrónico es info@mobeo.es.

- La Plaza Matadero, la Calle Matadero y la Placita tienen entrada libre. Puedes acceder por la Plaza de Legazpi, el Paseo de la Chopera, Madrid Río o la Casa del Reloj. El horario es todos los días desde las 9 de la mañana a las 10 de la noche.

Las personas solo pueden acceder por Plaza de Legazpi entre las 10 de la mañana y las 12 de la noche. Entre las 10 de la mañana y las 11 de la noche el acceso de Casa Reloj también está abierto.

- Punto de información. El punto de información está en el Paseo de la Chopera, número 14. El horario es todos los días desde las 9 y media de la mañana a las 9 y media de la noche.
- Exposiciones Las exposiciones están en la Nave O. Son de acceso libre hasta completar el espacio. El lunes está cerrado. El horario es martes, miércoles y jueves desde las 5 de la tarde a las 9 de la noche. Los viernes, sábados, domingos y festivos es desde las 12 del mediodía hasta las 9 de la noche.
- El Centro de experiencias inmersivas abre los lunes desde las 4 de la tarde a las 9 menos cuarto de la noche. Los martes, miércoles y jueves abre desde las 10 de la mañana a las 9 menos cuarto de la noche. Los viernes y sábados abre desde las 10 de la mañana a las 10 menos cuarto de la noche. Los domingos abre desde las 10 de la mañana a las 9 menos cuarto de la noche.

- Taquillas Las taquillas para las actividades de Cineteca Madrid, Nave 10 Creación Dramática Contemporánea y Centro Danza Matadero están frente a Cantina de Cineteca en el acceso de Plaza de Legazpi. El horario es de martes a domingo desde las 4 y media a las 8 y media de la tarde o hasta que comience la actividad. Los lunes y los días desde el 15 de julio a 31 de agosto está cerrado. El teléfono de contacto es 91 318 45 28. El teléfono de información al espectador es 91 318 47 00.

También puedes comprar online las entradas de Nave 10 Creación Dramática Contemporánea, Cineteca Madrid y Centro Danza Matadero.

© Logo europeo de lectura fácil:
Inclusion Europe. Más información en
<https://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/>

Adaptación a lectura fácil:
Adapta – Plena Inclusión Madrid
Validación de textos:
Fundación Amás/Amás Fácil



MATADERO MADRID
Plaza de Legazpi, 8
28045 Madrid (España)

T. +34 913 184 670
info@mataderomadrid.org

Nº Depósito Legal: M-27929-2025