

IN-SONORA III

VII MUESTRA DE ARTE SONORO E INTERACTIVO

**BASES CONVOCATORIA ESPECÍFICA / INTERVENCIÓN SONORA
EN EL DEPÓSITO DE ESPECIES**

MATADERO MADRID



BASES CONVOCATORIA ESPECÍFICA IN-SONORA VII EN COLABORACIÓN CON MATADERO MADRID

IN-SONORA abre una convocatoria específica en colaboración con **MATADERO MADRID** para la selección de **1 INTERVENCIÓN SONORA** en el nuevo recinto del “Depósito elevado de aguas”, recientemente rehabilitado y renombrado como Depósito de especies.

Quién puede participar

Podrán participar todos los artistas mayores de edad, de cualquier nacionalidad. Aunque se pondrá especial atención en los artistas emergentes o que no hayan participado con anterioridad en la muestra.

Fecha

El plazo de la convocatoria de IN-SONORA VII es del **30 de Abril al 24 de Junio de 2011**. No se aceptará ningún proyecto fuera de este plazo.

La intervención sonora seleccionada para Matadero Madrid será presentada en el marco de la VII Muestra de Arte Sonoro e Interactivo, que se celebrará en la primavera de 2012. Las fechas se concretarán una vez hecha la selección de proyectos.

Requisitos de las propuestas

Cada participante podrá presentar tantas propuestas como desee. Cada una deberá ir acompañada de su correspondiente solicitud.

La intervención sonora seleccionada contará con una **ayuda económica máxima de 9.000€**, de los cuales un 20% podrá destinarse a honorarios de artista y el resto exclusivamente a conceptos de producción.

La propuesta seleccionada deberá estar producida antes del final de 2011.

Las solicitudes se presentarán exclusivamente a través de **www.in-sonora.com**, cumplimentando íntegramente el formulario online y ajustándose a las indicaciones de tamaño de textos, formato y peso de archivos... que se detallan.

Para cualquier consulta escribir a: **convocatoria.insonora@gmail.com**

A continuación facilitamos información sobre el espacio a intervenir en Matadero Madrid:

///

El espacio Depósito de especies en Matadero Madrid

El depósito de agua del antiguo matadero de Legazpi se encuentra en un descampado ocupado por matas, arbustos, plantas invasoras e incluso algún frutal de resistencia admirable. Este espacio que ha servido en los últimos años como aparcamiento, espacio de almacenaje o soporte de obras artísticas se convertirá en un futuro en la cubierta de un intercambiador de transporte subterráneo y pasará a convertirse en una plaza dura que dará acceso al recinto de creación contemporánea de Matadero Madrid.

El encargo inicial, que pasaba por dotar al depósito de un sistema de iluminación y señalización además de la realización de una pasarela temporal para el acceso al recinto, se ha convertido en un proyecto de reflexión en torno a la re-habitación y la preservación. El depósito se convierte en memoria y archivo del lugar, en el Arca de Noé de las especies que habitan hoy el entorno de Matadero.

(Lagarita Navarro arquitectos)



+ información:

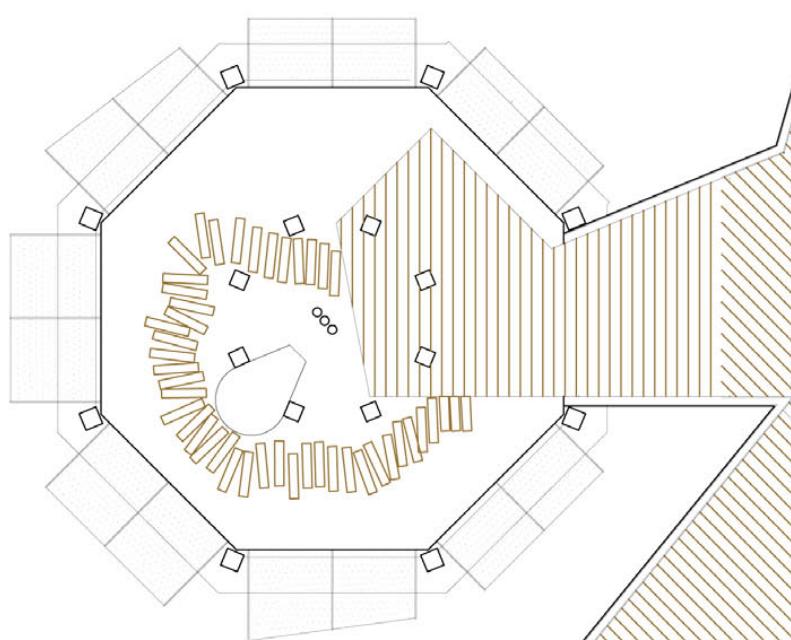
ver la presentación del espacio por los arquitectos: <http://vimeo.com/22384973>

Depósito de Especies



Panorámicas del Depósito de especies, situado bajo el depósito elevado de aguas

// PLANTA / FLOOR PLAN:
DEPÓSITO DE ESPECIES
MATADERO MADRID



Matadero Madrid

Legazpi

IN-SONORA III

VII MUESTRA DE ARTE SONORO E INTERACTIVO

CALL / SPECIFIC REQUIREMENTS / SOUND SITE SPECIFIC
DEPOSITO DE ESPECIES

MATADERO MADRID



IN-SONORA VII CALL / SPECIFIC REQUIREMENTS IN COLABORATION WITH MATADERO MADRID

IN-SONORA is opening a specific event in collaboration with **MATADERO MADRID** for the selection of the one **SOUND SITE SPECIFIC** in the new enclosure of the “Depósito elevado de aguas”, recently restored and renamed as Depósito de especies.

Who can participate

Spanish artists and foreigner 18 years or older are permitted to participate. However, special attention is paid to emerging artists or those who have not participated previously in the event.

Date

The event in IN-SONORA VII will take place from the 30th of April to the 24th of June of 2011. Projects will not be accepted after this date.

The selected sound piece for the Matadero Madrid will be presented within the framework of the VII Exhibition of Sound Art and Interactive, to be held in the spring of 2012. The dates will be specified once projects have been selected.

Proposals' requirements

Each participant can present as many proposals as he/she wishes. Each proposal should be followed by its relevant request.

The sound piece selected will be **funded up to €9,000**, of which 20% can be dedicated to the artist fees and the rest exclusively to production concepts.

The selected proposal must be produced before the end of 2011

Applications must be submitted exclusively through **www.in-sonora.com**. The online form must be fully completed and follow the guidelines regarding text size, format and weight of the files... that are outlined.

For further information write to: **convocatoria.insonora@gmail.com**

Here we provide information regarding the location of Matadero Madrid:

///

Location

Depósito de especies in Matadero Madrid

The water of the reservoir of the matadero de Legazpi is located in a field occupied by bushes, shrubs, invasive plants and even some fruit trees that have shown admirable resistance. This space, which has been used in recent years for parking, storage and to support artistic works will become the future site of underground transport interchange which will serve as a platform for contemporary creations of Matadero Madrid.

The initial request, which was to install a lighting system for the reservoir in addition to the completion of a temporary walkway to access the site, has become a project of reflection in regards to re-habitation and preservation. The reservoir has become a memorial and symbol of the site, like Noah's Ark, of the species that now inhabit around the Matadero environment.

(Lagarita Navarro arquitectos)



+ information:

see presentation of the space by the architects: <http://vimeo.com/22384973>

Depósito de Especies



Panoramic views of “Depósito de especies”, located under the elevated water tank

